

# ମିଳି ଥିବା ମାଟିର ମାଟି

ଡକ୍ଟର କୁଞ୍ଜବିହାର ନାୟକ



# ନିଜ ଅଧିକାର ଜାଣିଛି ମୁଁ



ଡକ୍ଟର କୁଢିବାସ ନାୟକ

ଅରୁଣ-ତରୁଣ  
କେନ୍ଦୁଝର

# ନିଜ ଅଧିକାର ଜାଣିଛି ମୁହଁ

(ଶିଶୁର ଅଧିକାର ଉପରେ ଆଧାରିତ କବିତା ସଂକଳନ)

ରଚନା	ଡକ୍ଟର କୃତ୍ତିବାସ ନାୟକ (ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ଲେଖକ)
ଅଳଙ୍କରଣ	ଶ୍ରୀ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ
ପ୍ରକାଶକ	ଅରୁଣ - ତରୁଣ, କେନ୍ଦୁଝର
ମୁଦ୍ରଣ	ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରୋସେସ୍, କଟକ
ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ	ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ୧୯୯୭
ମୂଲ୍ୟ	ଦଶଟଙ୍କା ମାତ୍ର

**NIZA ADHIKAR JANICHHI MUNHI**

(Poems on Children's rights)

Author	<b>Dr. Krutibas Nayak</b>
Art	Sri Rajendra Sahu
Publisher	ARUN - TARUN, Keonjhar
1st Edition	1997
Rupees	<b>Ten Only</b>

## ଆମର ଅଧିକାର

ପିଲାମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ମାନବଜାତିର ଅମୂଲ୍ୟ ସଂପଦ । ସେମାନଙ୍କର ଭାରତୀୟ ଗାନ୍ଧୀ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ତର୍ଗତ । ସେମାନେ ବଡ଼ମାନଙ୍କର କ୍ଷୁଦ୍ର ସଂସ୍କରଣ ନୁହଁନ୍ତି । ଏକଥାକୁ ବଡ଼ମାନେ ବହୁତ ଦେରିରେ ବୁଝିଲେ । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧୀ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ଫେରାଇ ନେବାକୁ ଏବେ ଜୋର ସୋରରେ ଉଦ୍ୟମ ଚାଲିଛି ।

କାନ୍ତିସଂଘର ସାଧାରଣ ପରିଷଦରେ ୧୯୮୯ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୨୦ ତାରିଖ ଦିନ ପିଲାମାନଙ୍କର ଅଧିକାର ସଂପର୍କରେ ଏକ ଆନ୍ତର୍ଗ ପ୍ରଶସ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଲାଗିଛି । ଏହାକୁ ୧୮୧ଟି ଦେଶ ନିଜ ଦେଶରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ୨୦୦୦ ମସିହା ସୁଦ୍ଧା ଅବହେଳିତ ତଥା ଶୋଷିତ ଦୁଃଖୀ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧୀ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ଫେରାଇ ଦିଆଯିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଛି । ପିଲାଙ୍କ ଅଧିକାରଗୁଡ଼ିକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆମ ସରକାର ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଛାଡ଼ି ନେଇଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା, ମାଗଣା ଶିକ୍ଷା ଓ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ତଥା ଶିଶୁ ଶୃମିଳ ପ୍ରଥା ଉଲ୍ଲେଦ ଭଳି କେତେକ କଲ୍ୟାଣକର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧୀ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ଫେରାଇ ଦେବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇ ପାରିଛି । ପିଲାମାନେ ନିଜର ଅଧିକାର ସଂପର୍କରେ ସଚେତନ ନହେଲେ, ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସୁଫଳ ମିଳିପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧୀ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ସଂପର୍କରେ ସଚେତନ କରିବାକୁ ମୁଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛି ।

ବିନାୟକ ଲେଖକ

# ନିଜ ଅଧିକାର ଜାଣିଛି ମୁହିଁ

(ଶିଶୁର ଅଧିକାର)

## ଏଥିରେ ଅଛି

କବିତା	ପୃଷ୍ଠା
୧. ନିଜ ଅଧିକାର ଜାଣିଛି ଯିଏ	୫
୨. ଅମୃତ ବୋଲି ଜାଣ	୮
୩. ବଢ଼ିବାକୁ ମୋତେ ଦିଅ	୧୦
୪. ଦୁଃଖ ହୋଇଲା ଦୂର	୧୨
୫. ସଭିଏଁ ପାଠ ପଢ଼ିବେ	୧୪
୬. ପୁଅ କି ଝିଅ, ବାଛ ବିଚାର ନାହିଁ	୧୭
୭. ମନଟା ପୂରେ ନାହିଁ	୨୧
୮. ଫୁଲ ଫୁଟିବ କେମିତି	୨୩
୯. ଏ କଥା ସଭିକୁ କୁହାଯିବ	୨୬
୧୦. ଆମରି ମନ- ଫୁଲ ସମାନ	୨୯





ଆମେ ଶିଶୁ ଯେତେ  
ଆଗାମୀ ଦିନର

ଫୁଲ ସମାନ,  
ବୀର ସଜନ ।

ଆମରି ହସରେ  
ଆମରି ଆଖିରେ

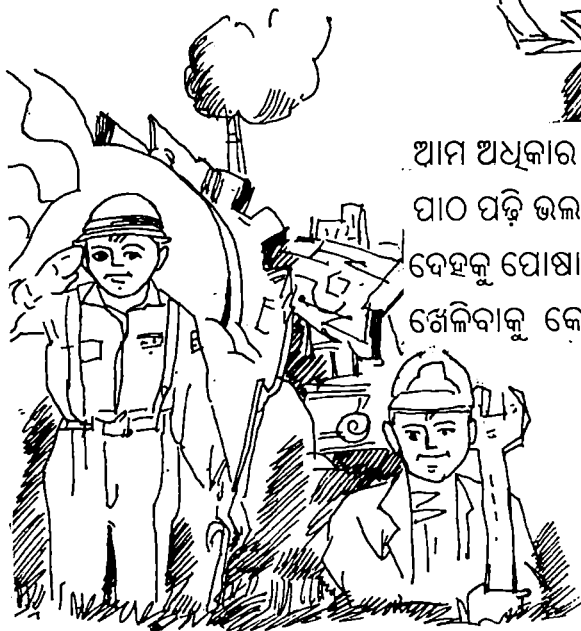
ଦୁନିଆ ହସେ,  
ସରଗ ଦିଶେ ।

## ନିଜ ଅଧିକାର ଜାଣିଛି ଯିଏ



ଆମ ଅଧିକାର  
ପାଠ ପଢ଼ି ଭଲ  
ଦେହକୁ ପୋଷାକ  
ଶୈଳିବାକୁ କେବେ

ପାଠ ପଢ଼ିବୁ,  
ମନ୍ଦ ଜାଣିବୁ ।  
ପେଟକୁ ଦାନା,  
ନଥିବ ମନା ।







ବଡ଼ମାନେ ଦେବେ  
ସୁରକ୍ଷା ପାଇବୁ  
ସବୁପିଲା ରହୁଥିବେ  
ବଢ଼ିବାକୁ ପାଉଥିବେ

ସୁଯୋଗ-ସ୍ନେହ,  
ନଥିବ ଭୟ ।  
ନୀରୋଗ,  
ସୁଯୋଗ

ଆମ ମନକଥା  
ଗୁରୁଜନ ସଙ୍ଗେ

ଆମ ଭାବନା,  
ନୁହେଁ ତୁଳନା ।



ନିଜ ଅଧିକାର  
ତାକୁ ଅଟକାଇ

ଜାଣିଛି ଯିଏ,  
ପାରିବ କିଏ ?

ଆମରି ମର୍ଯ୍ୟାଦା  
ହଟାଇ ପାରିବ

ଆମରି ସୁଖ,  
ମଣିଷ ଦୁଃଖ ।





ଗୋପାଳ ଭାଇରେ  
ବାଛୁରି ବାନ୍ଧିକି

ଗୋପାଳ ଭାଇ,  
ଦୁହଁଛ ଗାଈ,  
ଅଳପ ଟିକେ ଥାଉ ।

ମାଆର କ୍ଷୀର

ଛୁଆର ପାଇଁ,  
ବାଛୁରୀ ଟିକେ ପିଉ



ଅମୃତ ବୋଲି ଜାଣ

ଛୁଆ ଖାଇଥିଲେ  
ଶକତି ବଢ଼ଇ

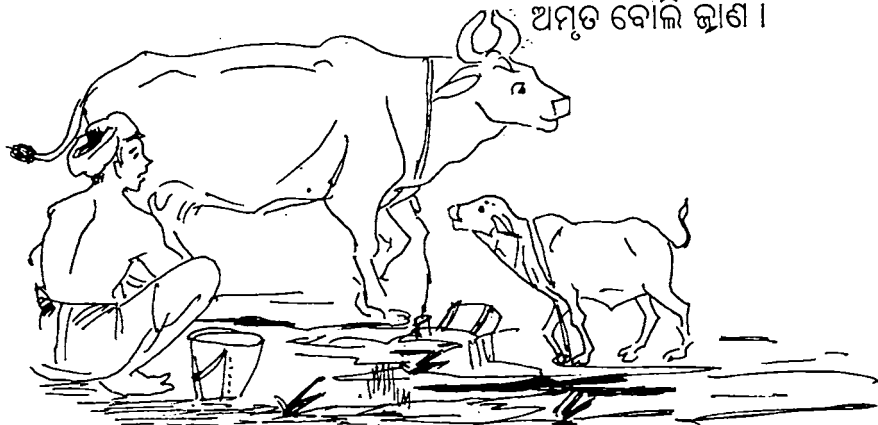
ମାଆର କ୍ଷୀର  
ନଥାଏ ଡର ।

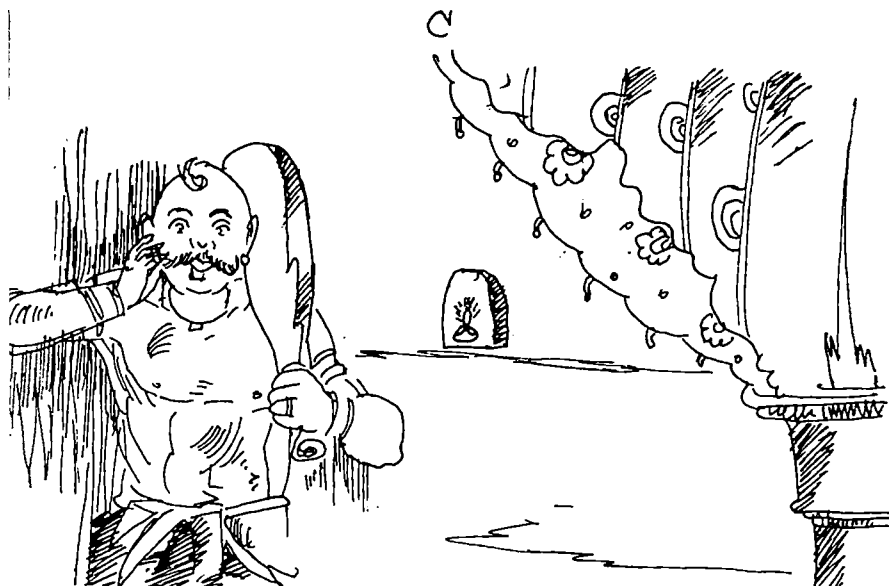
ମୋ କଥା ପଦେ ଶୁଣ,

ମାଆର କ୍ଷୀର

ଛୁଆର ପାଇଁ-

ଅମୃତ ବୋଲି ଜାଣ ।

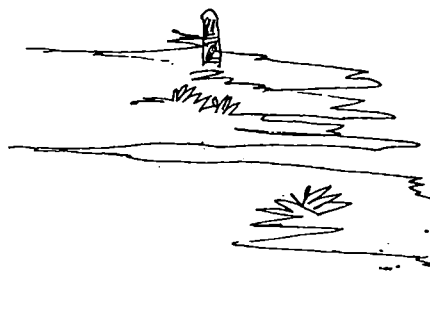


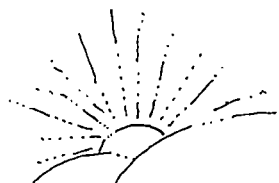


ମାଆଠାରୁ ମୁହିଁ  
ସେହି କ୍ଷୀର ବଳେ

ମାଆ କ୍ଷୀରଠାରେ

ଖାଇଛି କ୍ଷୀର,  
ହୋଇଛି ବୀର  
ନାହିଁ ତ ରୋଗ ଦାଉ,  
ସବୁଛୁଆଙ୍କର  
ପୂରା ଅଧିକାର ଥାଉ ।

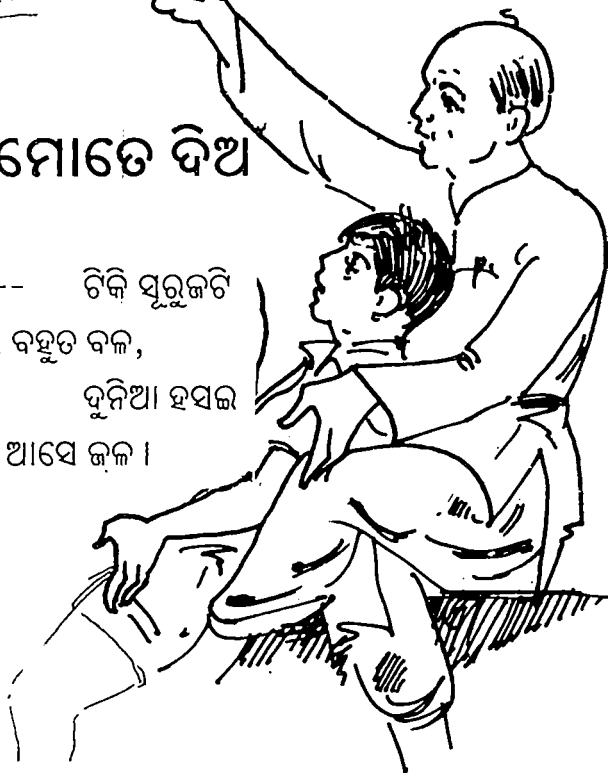




୧୦

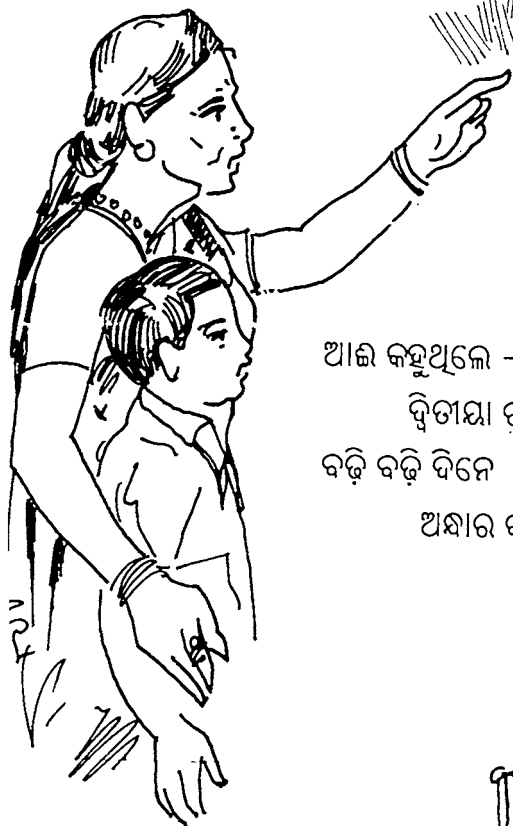
## ବଢ଼ିବାକୁ ମୋତେ ଦିଅ

ଅଜା କହୁଥିଲେ -- ଟିକି ସୁରୁଜଟି  
ଦେହରେ ବହୁତ ବଳ,  
ସେହି ବଳ ପାଇ ଦୁନିଆ ହସଇ  
ସାଗରରୁ ଆସେ ଜଳ ।

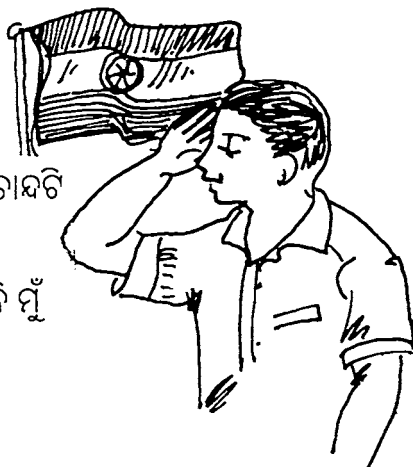


ଆକାଶର ମେଘ ଖରା, ଶୀତ, ବାଆ  
ସବୁର କାରଣ ଯିଏ,  
ଗଛ ଲତା ଆଉ ଜୀବର ଜୀବନ  
ଟିକି ସୁରୁଜଟି ସିଏ ।  
ତୁହି ସିନା ଆଜି କୁନି ସୁରୁଜଟି  
କାଲିକୁ ହୋଇବୁ ବଡ଼,  
ଦୁନିଆର ଦୁଃଖ ଅନ୍ଧାର ହଟେଇ  
ଦୂରେଇ ପାରିବୁ ଝଡ଼ ।

୧୧



ଆଜି କହୁଥିଲେ - ତୁହି ସିନା ଏକା-  
ଦ୍ଵିତୀୟା ଚାନ୍ଦଟି ମୋର  
ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଦିନେ ପୁନେଇଁ ରାତିକୁ  
ଅନ୍ଧାର କରିବୁ ଦୂର ।



ଟିକି ସୁରୁଜ ମୁଁ ଦ୍ଵିତୀୟା ଚାନ୍ଦଟି  
ଶିଶୁ ସଞ୍ଜେଇର ପ୍ରିୟ ।  
ଦୁନିଆର ଦୁଃଖ ଦୂର କରିବି ମୁଁ  
ବଢ଼ିବାକୁ ମୋତେ ଦିଅ ।

ଡଉଲ ଡଉଲ ଝିଅଟି-

ତାର ନାଆଁଟି ଫୁଲ,  
ନାଟ, ଗୀତ ଆଉ ପାଠରେ-  
ଥିଲା ସବୁଠୁ ଭଲ ।  
କେଜାଣି କାହିଁକି କେମିତି-  
ତାକୁ ଘୋଳିଓ ହେଲା,  
ବଡ଼ ଭୟଙ୍କର ରୋଗ ସେ-  
ଗୋଡ଼ ଅଟଳ କଲା ।



ଦୁଃଖ ହୋଇଲା ଦୂର

ଡାକ୍ତର କହିଲେ- ଡି.ପି.ଟି-  
ଦେଲ ନାହିଁ କାହିଁକି ?  
ମାଗଣାରେ ମିଳେ ଔଷଧ-  
ତୁମେ ଜାଣିନାହିଁ କି ?  
ସବୁଫିଲା ହେବେ ନୀରୋଗ-  
ନେବେ ମାଗଣା ଟିକା,  
ସତ୍ତ୍ୱେ ପାଇବେ ଚିକିତ୍ସା-  
ମନେ ନଥିବ ଦକା ।

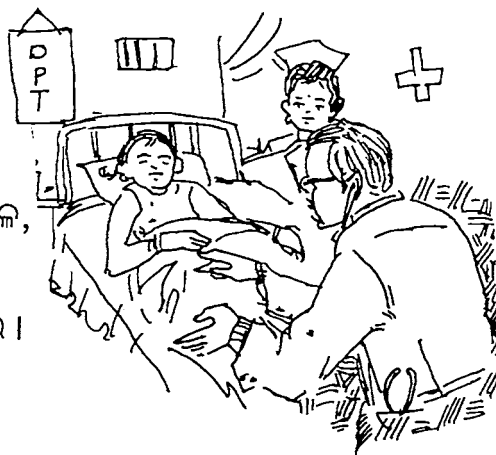


ଫୁଲକୁ ହୋଇଛି ପୋଲିଓ-

ଏ'ତ ଆରମ୍ଭ ବେଳ,

ଉପଚାର କଲେ ନିଶ୍ଚୟ-

ସିଏ ହୋଇବ ଭଲ ।



ଏଇ ଦେଶ ସିନା ଆମର-

ଆମେ ସବୁ ଦେଶର,

ସକଳେ ରହିବେ ନୀରୋଗ-

ଅଧିକାର ଆମର ।



ଔଷଧ ଦେଇ ଡାକ୍ତର-

କରିଲେ ଉପଚାର,

ଫୁଲ ଭଲ ହୋଇ ଆସିଲା-

ଦୁଃଖ ହୋଇଲା ଦୂର ।



# ସଞ୍ଜିଏଁ ପାଠ ପଢ଼ିବେ

ମୋ' ନାଆଁଟି ଜାନିଆଁ,  
ବଣ ମୂଲକେ ଆମରି ଘର-  
ଲାଗଇ ବଡ଼ ଛାନିଆଁ ।  
ଧନୁତୀର ମୋ' ହାତରେ,  
ବଣ, ପାହାଡ଼ ଘୁରିବୁଲେ ମୁଁ-  
ଖରା, ବରଷା, ଶୀତରେ ।

ପାଠ ଶାଠ ମୁଁ ପଢ଼ିନି,  
କିଏ ବା ମୋତେ ବତେଇ ଦେବ-  
ଭଲମନ୍ଦ ମୁଁ ଜାଣିନି ।  
ମୋ' ପୁଅ ନାଁ ମନୁଆ  
ପାଠ ପଢ଼ି ସେ ମଣିଷ ହେବ-  
ଦେଖିବ ନୂଆ ଦୁନିଆ ।



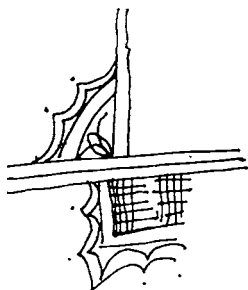


ରଖିବ ଦେଶ ଖବର,  
ବୁଦ୍ଧିରେ ସିଏ ଆଗୁଆ ହୋଇ-  
କାମରେ ହେବ ଜବର ।

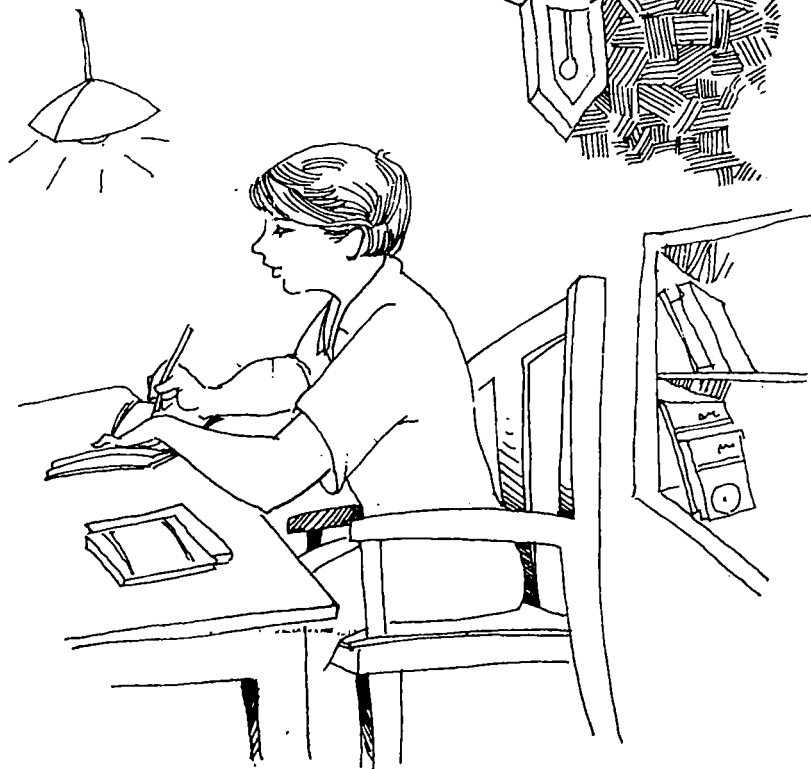


ସିଏ ବି ସବୁ ପାରିବ,  
ସୁଖ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେଲେ-  
ଦୁଃଖ ଆମର ସରିବ ।

ସବୁ ପିଲା ତ ସମାନ,  
ଭେଦ ଭାବନା ରହିବ ନାହିଁ -  
ଅଭାବ ହେବ ପୂରଣ ।

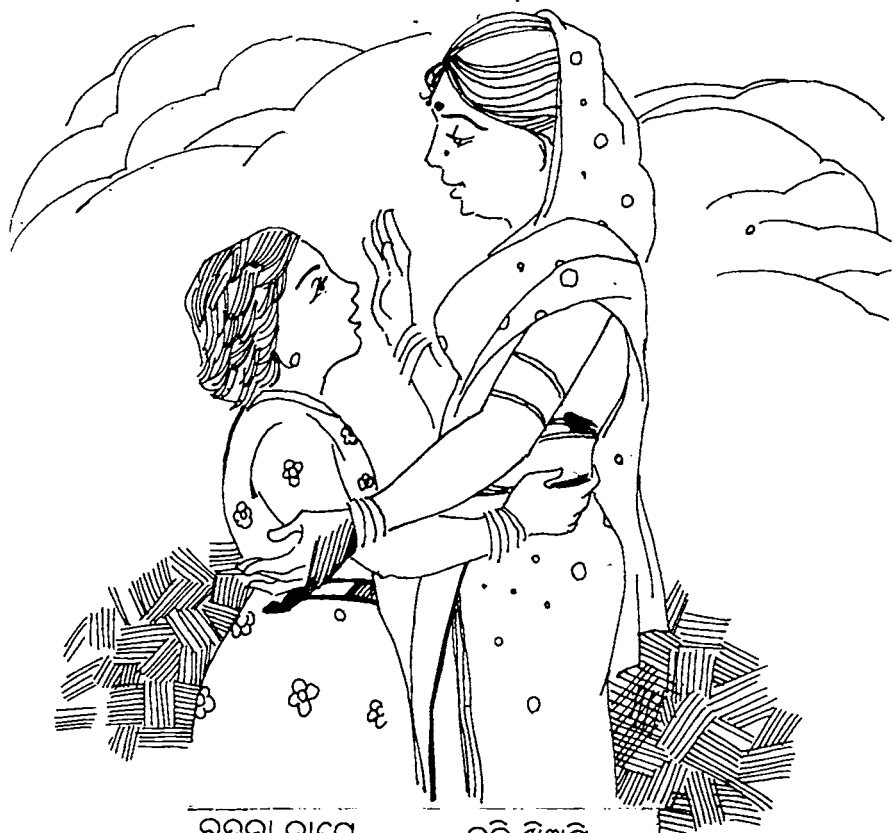


ସକ୍ଷିଏଁ ପାଠ ପଢ଼ିବେ,  
ନୀରୋଗ ରହି ସୁଖରେ ଥାଇ  
ନିଜ ଦେଶକୁ ଗଢ଼ିବେ ।



ଅଧିକାର ତ ତାଙ୍କର  
ସୁଖ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେବା ।  
କାମଟି ହେଲା ଆମର ।

# ପୁଅ କି ଝିଅ, ବାଛ ବିଚାର ନାହିଁ



ବନ୍ଧନା ନାମେ

କୁନି ଝିଅଟି-

ପାଠ ପଢ଼ାରେ ମନ ।

ମାଆ କହିଲେ-

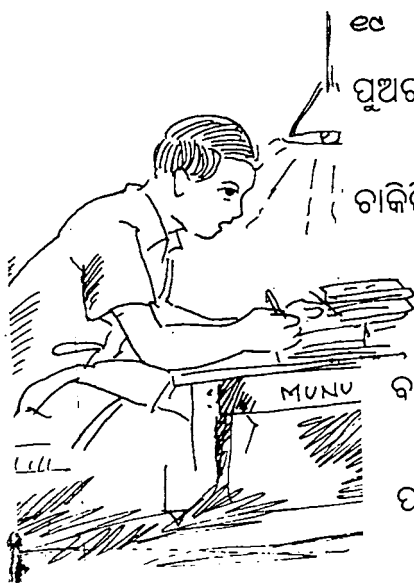
ପଢ଼ା ତୋ' ମନା-

ପାଖରେ ନାହିଁ ଧନ ।

ଘର ପାଇଟି            ରୋଷେଇ ଶିଖି-  
 କାମରେ ହେବୁ ସାହା,  
 ପାଠ ପଢ଼ିଲେ        ଝିଅ ପିଲାଟା-  
 ବେକାର ହେବୁ ଯାହା ।



ଝିଅ ଜନମ            ପରଘରକୁ-  
 ରୋଷେଇଶାଳେ କାମ  
 ପାଠ ପଢ଼ାରେ        ଖରଚ ସାର-  
 ମିଳିବ ବଦନାମ ।



ପୁଅଟା ସିନା ପାଠ ପଢ଼ିଲେ-  
ରଖିବ ବାପ ନାଆଁ ।  
ଚାକିରି କରି ଧନ ଆଣିବ-  
ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ କରି ଗାଆଁ ।

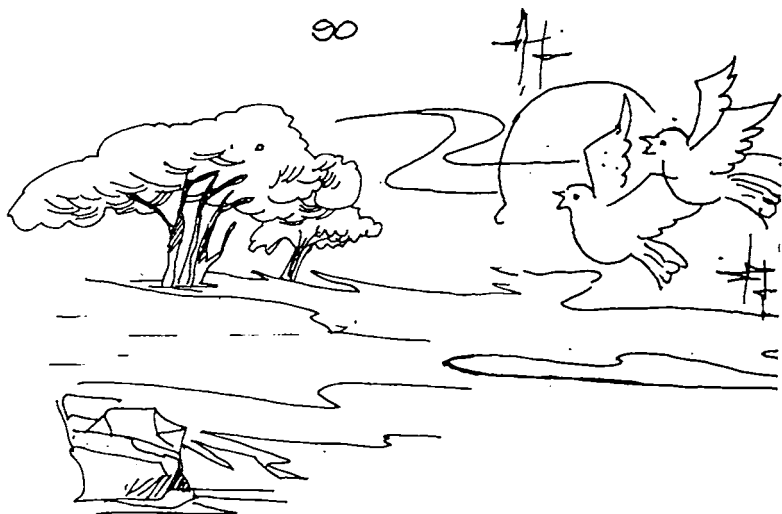
ବନ୍ଦନା ମାମୁ ବୁଝେଇ ଦେଲେ-  
ସେ କଥା କହନାହିଁ ।  
ପାଠପଢ଼ାରେ ପୁଅ କି ଝିଅ-  
ବାଛ ବିଚାର ନାହିଁ ।

ପୁଅଟା ଯଦି ପାଠୁଆ ହୁଏ--  
ଘର ପାଠୁଆ ହେବ,  
ଝିଅଟି ଯଦି ପାଠୋଇ ହୁଏ-  
ଦେଶ ଆଗେଇ ଯିବ ।

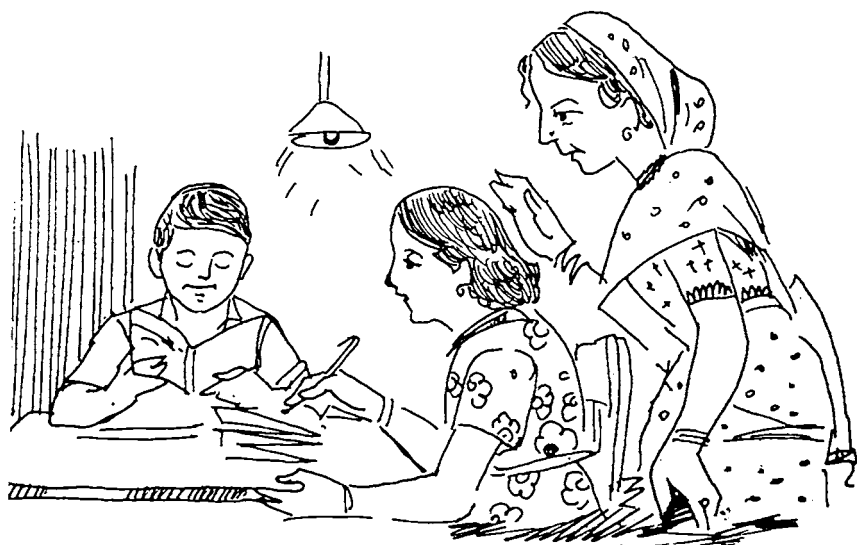
ମାମୁଙ୍କ କଥା ବୁଝିଲେ ମାଆ-  
କହିଲେ - ହଉ ପଡ଼,  
ପାଠ ପଢ଼ିକି ମଣିଷ ହୁଅ-  
ଆମ ଦେଶକୁ ଗଢ଼







ବନ୍ଧନା ଏବେ ପଢୁଛି ପାଠ-  
ମନଟା ତାର ଖୁସି ।  
ପଢ଼ା ପରେ ସେ କରୁଛି କାମ-  
ମାଆଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ।



କୁନା ଓ ମୁନା      ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତ  
ପାଠ ପଢ଼ନ୍ତି ମିଶି,  
ଖେଳ ବେଳରେ      ଖେଳନ୍ତି ଖେଳ-  
ହୁଅନ୍ତି ହସଖୁସି ।



କୁନାର ମାଆ      ବାଢ଼ିଦିଅନ୍ତି-  
ଗରମ ଭାତ ଡାଲି,  
ଶରଧା କରି      କୋଳେ ବସାଇ-  
ଖୁଆନ୍ତି ଗେଲ କରି ।  
ମୁନାର ମନ      ଦୁଃଖେଇ ଯାଏ-  
ଭାବେ ମଉନ ହୋଇ,  
ଚାକିରି ପାଇଁ      ମାଆଙ୍କଠାରୁ-  
ସ୍ନେହ ମିଳଇ ନାହିଁ ।

ମନଟା ପୁରେ ନାହିଁ

ବାପା ଯାଆନ୍ତି      ସକାଳ ବେଳୁ  
ଫେରିବା ତାଙ୍କ ଡେରି-  
ତରବରକି      ମାଆ ଯାଆନ୍ତି-  
ଫେରନ୍ତି ମନ ମାରି ।



ଦିନଟା ଯାକ ଅଫିସ କାମ-  
 ମନଟା ହରବର,  
 କଥା କଥାକେ ମାଆ ଆମର-  
 ରାଗରେ ଗରଗର ।  
 ମୁଁଠାକୁ ମୁଁଠା ଆସୁଛି ଟଙ୍କା-  
 ନାହିଁ ତ ଘରେ ସୁଖ,  
 ଟାକର ପିଲା ସାହା ଭରସା-  
 ଚାହିଁଲେ ଦିଏ ଦୁଃଖ ।



ମନଟା ମୋର ବିକଳ ହୁଏ-  
 ସ୍ନେହ ଟିକିଏ ପାଇଁ,  
 ମାଆ କୋଳରେ ବସି ଯାଆନ୍ତି-  
 ମାଆ ତ ଘରେ ନାହିଁ ।  
 ଧନରତନେ ଘର ପୁରୁଛି-  
 ମନଟା ପୁରେ ନାହିଁ ।  
 ମନର କଥା ବୁଝିବ କିଏ-  
 କ'ଣ ଶିଶୁ ମୁହିଁ ।

# ଫୁଲ ଫୁଟିବ କେମିତି ?

ଦିନେ ଫୁଲ କଢ଼ିଟିଏ-

କହେ ମୁଣ୍ଡ ହଲାଇ,

ମାଳୀ ମଉସା ହେ, ମୋତେ-

ଦେବନାହିଁ ଛିଣ୍ଡାଇ ।

ବଞ୍ଚାଇ ରଖ ମଉସା-

କଣ୍ଟାବାଡ଼ ଦେଇ କି,

କାଲି ଫୁଟିବି ମୁଁ କେତେ-

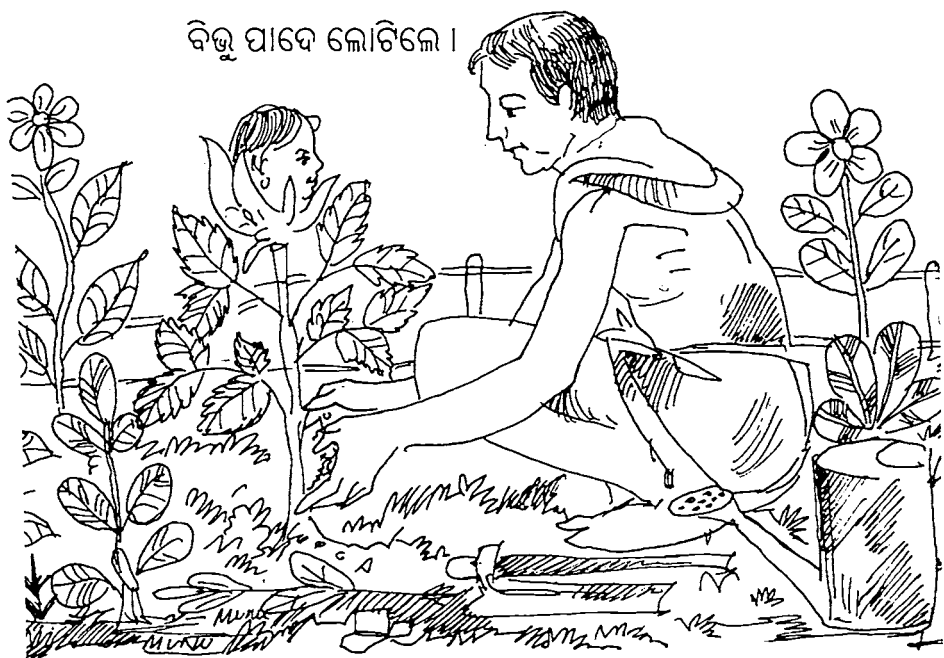
ରଙ୍ଗ ରୂପ ନେଇ କି ।

ବାସ ବିତରିବି ସିନା-

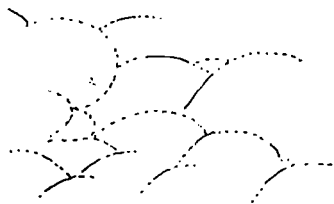
ଫୁଲ ହୋଇ ଫୁଟିଲେ,

ମୋ ଜୀବନ ଧନ୍ୟ ହେବ-

ବିଭୁ ପାଦେ ଲୋଟିଲେ ।



ମାଳୀ କହେ- ଫୁଲକଢ଼ି !  
 ସେ କଥା ମୁଁ ଜାଣିଛି,  
 ତୋ' ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ମୁହିଁ-  
 କଷ୍ଟାବାଡ଼ ଆଣିଛି ।



ଲଗାଇଲି ଯତନରେ-

ତୋର ମାଆ ଗଛକୁ,  
 ଖତ, ସାର, ବାଡ଼ ଦେଲି-  
 ତା'ର ଆଗ ପଛକୁ ।



ଔଷଧ ଦେଲି ରୋଗ-

ପୋକ ଦାଉ ସରିଲା,

ଆଜି ତାଳେ ତାଳେ ତା'ର-

ଫୁଲ କଢ଼ି ଧରିଲା ।

ତୁହି ଆଜି କଢ଼ିଟିଏ-

ଫୁଲ ହେବୁ କାଲିକି,

ତୋର ହସ ଦେଖୁଥିବି-

ବଗିଚାରେ ବୁଲିକି ।



ସୁରକ୍ଷା ପାଇଲେ ଶିଶୁ-

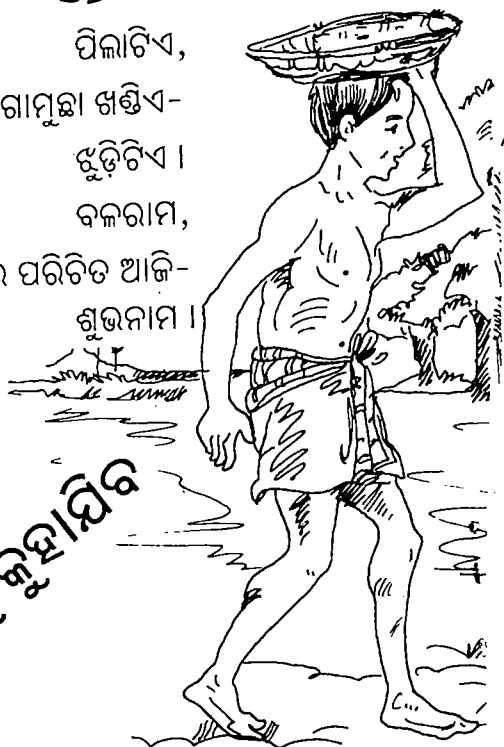
ବଡ଼ ହୁଏ ଯେମିତି,

ସୁରକ୍ଷା ନଦେଲେ ଫୁଲ-

ଫୁଟିବ ବା କେମିତି ?

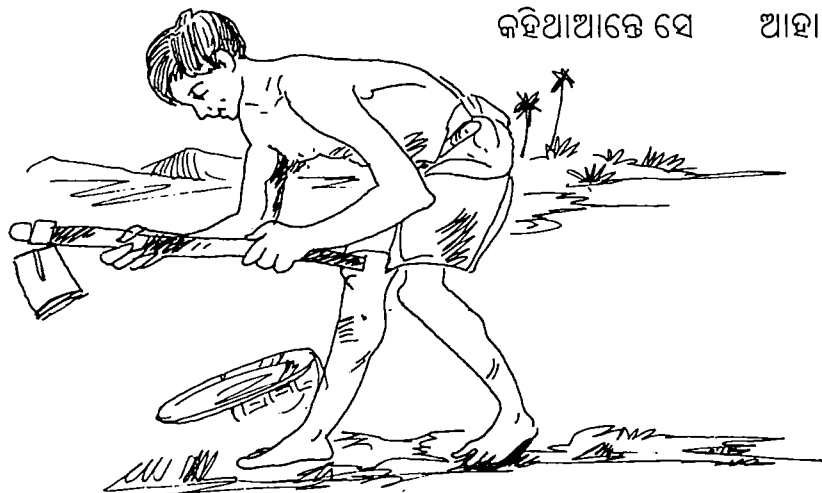


ଦଶବରଷର ପିଲାଟିଏ,  
 ଅଣ୍ଟାରେ ଭିଡ଼ିଛି ଗାମୁଛା ଖଣ୍ଡିଏ-  
 ମୁଣ୍ଡରେ ଲଦିଛି ଝୁଡ଼ିଟିଏ ।  
 ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକ ସେ ବଳରାମ,  
 ବଳିଆ ନାଆଁରେ ପରିଚିତ ଆଜି-  
 ହଜିଯାଇଛି ତା' ଶୁଭନାମ ।



ଏକଥା ସତ୍ତ୍ୱେ କୁହାଯିବ

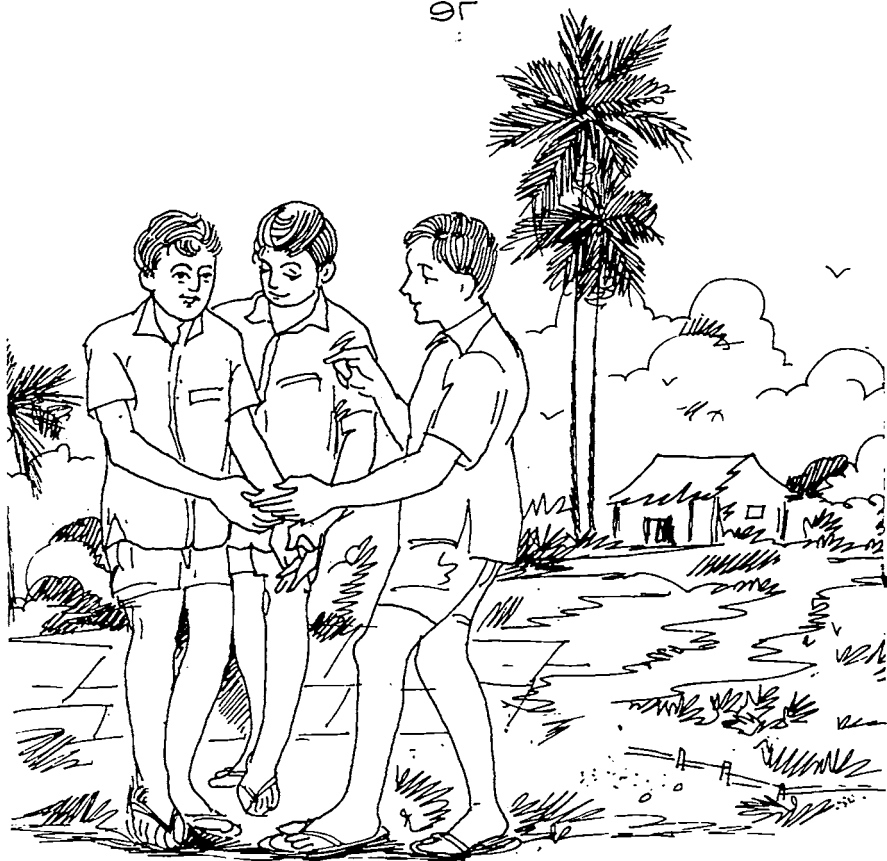
ବାପା ନାହିଁ କିଏ ହେବ ସାହା ?  
 ମାଆ ଥିଲେ ତାର ଲୁହ ପୋଛିଦେଇ-  
 କହିଥାଆନ୍ତେ ସେ ଆହା ଆହା ।



ସାରାଦିନ କାମ କରେ ସିଏ,  
ମଜୁରି ପାଇଲେ ଭାଇ-ଭଉଣୀଙ୍କ-  
ପେଟକୁ ଆହାର ଆଣିଦିଏ ।

ଭୁଲିଯାଇଛି ସେ ହସ ଖେଳ,  
ଖଟି ଖଟି ତାର ଅଣ୍ଟା ବାଜିଯାଏ-  
ଖୁସି ଗପ ପାଇଁ ନାହିଁ ବେଳ ।

ଏତେ ଦୁଃଖ ତାକୁ ଦେଲା କିଏ ?  
ସରକାରଙ୍କର ନୂଆ ଯୋଜନାରେ-  
ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଯିବ ସିଏ ।



ଆମରି ସାଙ୍ଗରେ      ସାଙ୍ଗ ହେବ,  
 ଶିଶୁ ଶ୍ରମ ପ୍ରଥା ଦୋଷ ବୋଲି ଗଣା-  
 ଏକଥା ସତ୍ତ୍ୱେ      କୁହାଯିବ ।

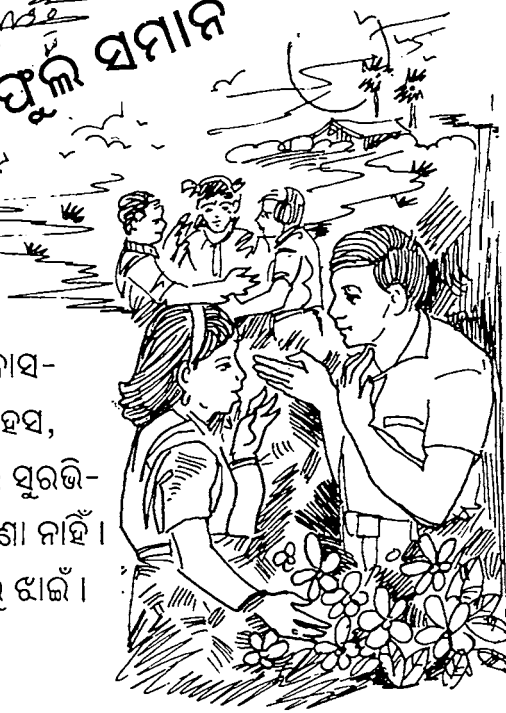


ଝୁମୁରୁ ଝାଙ୍କରେ ଝୁମୁରୁ ଝାଙ୍କ,  
ଫୁଲ ଫୁଟେ କୁହ କାହାର ପାଇଁ ?

ଫୁଲ ତ ଫୁଲ ନାହିଁ ତା' ମୂଲ,  
ଫୁଲକୁ ଦେଖିଲେ ଲାଗଇ ଭଲ ।  
ତାର ରୂପ ରଙ୍ଗ- ମିଠା ମିଠା ହଜ  
କୋଟି ମନପ୍ରାଣ ଦିଏ ସେ ଛୁଇଁ ।  
ଝୁମୁରୁ ଝାଙ୍କରେ ଝୁମୁରୁ ଝାଙ୍କ ।

## ଆମରି ମନ - ଫୁଲ ସମାନ

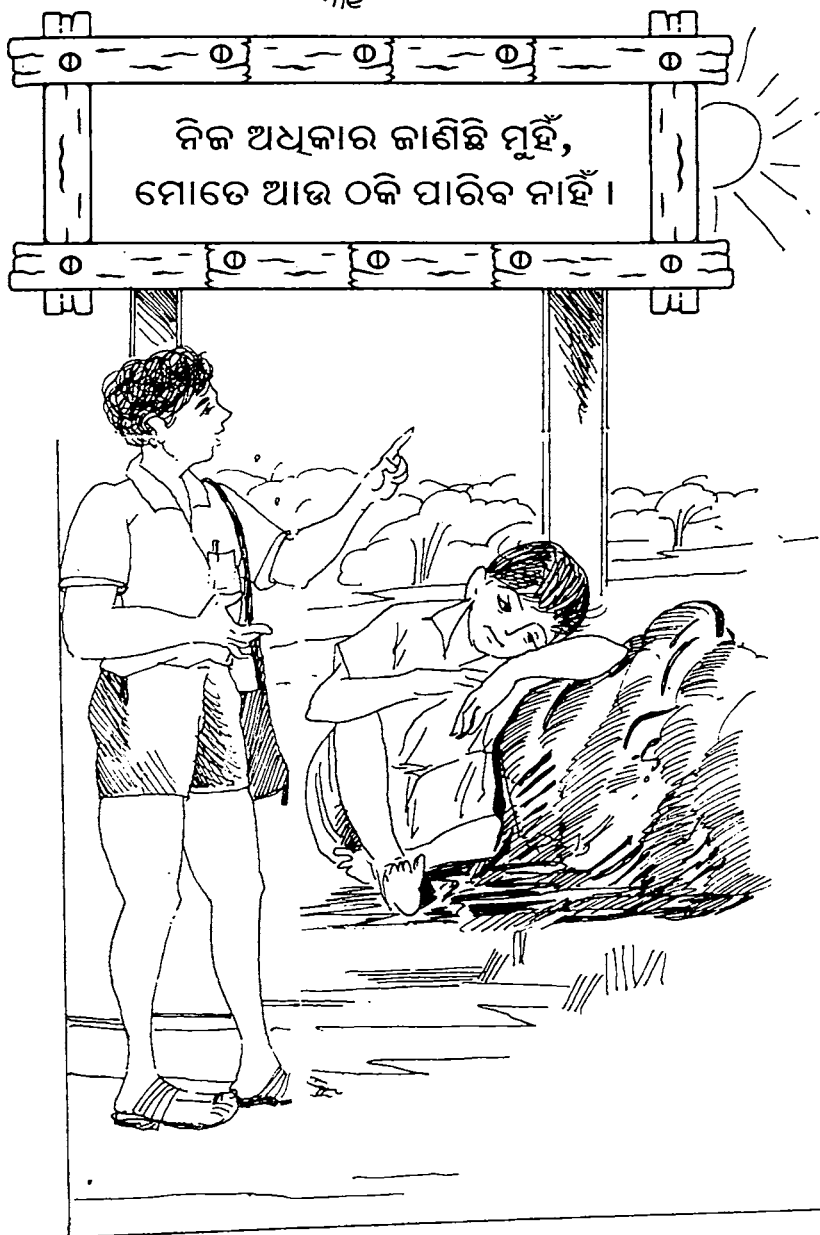
ଟିକି ଫୁଲଟିର ଅଳପ ବାସ-  
ସଜଫୁଟା ଫୁଲ ମୁରୁକି ହସ,  
ଆଜିର କଳିକା କାଲିର ସୁରଭି-  
ବାଣିବାରେ ପର ଆପଣା ନାହିଁ ।  
ଝୁମୁରୁ ଝାଙ୍କରେ ଝୁମୁରୁ ଝାଙ୍କ ।



ଆମେ ଯେତେ ଶିଶୁ ଫୁଲ ସମାନ,  
ପର ପାଇଁ ଗଢ଼ା ଆମ ଜୀବନ ।



ଫୁଲ ପରି ଆମେ ନିଜ ନିଜ ଗୁଣେ-  
ଦୁନିଆ ମନକୁ ନେବାରେ ମୋହି ।  
ଝୁମୁରୁ ଝାଙ୍କରେ ଝୁମୁରୁ ଝାଙ୍କ ।







ଲେଖକ ଡକ୍ଟର କୃତ୍ତିବାସ ନାୟକ ଜଣେ ସୂକ୍ଷ୍ମଜ୍ଞାନୀ ପୁଷ୍ପା ତଥା ଗବେଷକ ଭାବେ ସୁପରିଚିତ । ଏ ଯାବତ୍ ତାଙ୍କର ୫୦ଟି ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶିତ । ଦୁଇଖଣ୍ଡ ଗନ୍ତ ସଂକଳନ ‘ସଦାନନ୍ଦ ବାବୁଙ୍କ ସଂସାର’ ଓ ‘ଶୁଣିମା ହେଉ’ ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ପାଠକଙ୍କ ନିକଟରେ ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ କରିପାରିଛନ୍ତି । ‘ବଣଭୋଜି’ ପୁସ୍ତକଟି ସର୍ବଭାରତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିବେଚିତ ହୋଇ ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ଲାଭ କରିଛି । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟର ଗନ୍ତ ଉପରେ ସେ ଗବେଷଣା କରି ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପି.ଏଚ୍.ଡି. (କଳାଭୂଷଣ) ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସେ ଡି.ଲିଟ୍. (ସାହିତ୍ୟ ଭୂଷଣ) କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ତରଫରୁ ସେ ଜଣେ ଗବେଷକ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ (ଗାଇଡ୍) ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶିଶୁ ନୟନ, ଆମେ ଶିଶୁ ଓ ଶିଶୁ ରାଜାଙ୍କ ପତ୍ରିକା କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିଲା । ସଂପ୍ରତି ସେ ଆକାଶବାଣୀର ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନିଷ୍ପାଦକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତ । ‘ଅରୁଣ-ଚରୁଣ’ ସଂଗଠନ କର୍ମଶୀଳା ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ପିଲାଙ୍କୁ ସୂକ୍ଷ୍ମଜ୍ଞାନ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ଏବଂ ନିର୍ଭୁଲ ରଚନା ସଂପର୍କୀୟ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି ।

